

Проверена
Зам. директор по УВР

Утверждена
Директор школы

Крутько С.Н.

(подпись)
«27» августа 2022г

Аникина Л.И.

(подпись)
«27» августа 2022г



C=RU, O=ГБОУ СОШ
пос. Сокский,
СН=Аникина Лидия
Ивановна,
E=soksk_sch_isk@sa
mara.edu.ru
2022.09.18 21:28:
32+03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«ДОБРОЕ КИНО»

5 класс

Рассмотрена на заседании ШМО

Протокол № _____ от «__» _____ 20__ г. Председатель
(ФИО) (подпись)

МО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО.

Цель программы «Доброе кино»: формирование целостного мировоззрения, логической способности мышления, гражданской позиции социально активной личности. Создание условий для обмена мнениями. Формирование среды культурного общения: интеллектуальной находчивости, умения слышать и убеждать других; способности критически подходить к своему и чужому мнению. Воспитание духовных и нравственных качеств, воспитание патриотизма, гражданственности, культуры учеников.

Задачи:

- сформировать ценностное отношение к жизни;
- сформировать эстетический вкус и критическое мышление;
- познакомить учеников с лучшими произведениями киноискусства;
- развить коммуникативные способности через работу в группе;
- научить грамотному обсуждению и правилам ведения дискуссии;
- научить культуре публичного выступления и самовыражения;
- сформировать патриотизм, гражданскую позицию, понимание прав и свобод личности;
- сформировать нравственные основы личности, повысить уровень духовной культуры;
- сформировать гуманистическое отношение к окружающему миру и людям;
- сформировать внутреннюю потребность личности в постоянном самосовершенствовании;
- вести постоянную работу по социализации обучающихся, готовить их к жизни в современной действительности;

-формирование патриотических чувств и сознания обучающихся на основе исторических и семейных ценностей, роли России в судьбах мира;
-сохранение и развитие чувства гордости за свою страну, край, школу, семью; ее выдающиеся достижения в области культуры

-воспитание личности гражданина – патриота Родины, способного отстаивать свою собственную позицию и встать на защиту государственных интересов.

Актуальность. В последнее десятилетие в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Стала все более заметной постепенная утрата российским обществом традиционного патриотического сознания, что привело к деформации в воспитании подрастающего поколения.

Ценностный аспект работы в форме «Доброе кино» заключается в том, что обсуждается широкий спектр жизненных проблем, делаются попытки поиска и уточнения смыслов, что в конечном итоге, способствует становлению личной нравственной позиции.

Формирование личной нравственной позиции, представляется особенно актуальным в детском возрасте т.к. умение сформулировать и высказать свою личную позицию позволяют ученику «принять» и усвоить нормы морали, правила поведения.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

-Социальные знания (об общественных нормах, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимании и осознании социальной реальности и повседневной жизни.

-Позитивное отношение школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностное отношение к социальной реальности в целом.

-Социальный опыт, необходимый для жизни в обществе, социуме, и навыки самостоятельного социального действия.

-Компетенции социального взаимодействия с обществом, общностью: сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность.

-Умение коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми, социокультурные нормы поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

-Ценностное отношение к окружающей среде, природе; людям; потребность природоохранной деятельности, участия в экологических инициативах, проектах, социально-значимой деятельности.

-Осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; сформированная гражданская компетенция.

-Понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

-Положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; сформированная коммуникативная компетенция.

-Уважительное отношение к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации.

-Способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.

-Уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

- Бережное отношение к традициям своей семьи и образовательного учреждения.

Метапредметные результаты:

-способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность -учебную, общественную и др.;

-овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией),использовать современные источники информации, ;

-способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах;

-готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основмежкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;

-активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе, вповседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности первого уровня:

получение элементарных представлений о значении участия человека в общественнополезной деятельности;

приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройствеобщества, социально одобряемых и не одобряемых), формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;

получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа, своего Родного края.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности второго уровня:

получение опыта переживания и позитивного отношения к художественнымценностям культуры своего народа;

получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовымценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом;

получение опыта позитивного отношения к общественно - полезной деятельности;

умение высказывать мнение, обобщать, классифицировать, обсуждать.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности третьего уровня:

потребность в участии в общественно-полезной деятельности в окружающем школу социуме;

умение самостоятельно применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат;

формирование у школьника социально приемлемых моделей поведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4Б класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	О чем говорит кино?	1
2.	Из истории кинематографа	1
3.	Гулливер в стране лилипутов	1
4.	Гулливер в стране лилипутов	1
5.	Три толстяка	1
6.	Три толстяка	1
7.	Али - Баба и 40 разбойников	1
8.	Али - Баба и 40 разбойников	1
9.	Черная курица, или Подземные жители	1
10.	Черная курица, или Подземные жители	1
11.	Мэри Поппинс, до свидания	1
12.	Мэри Поппинс, до свидания	1
13.	Приключения Барона Мюнхгаузена	1

14.	Приключения Барона Мюнхгаузена	1
15.	Каштанка	1
16.	Каштанка	1
17.	Малахитовая шкатулка	1
18.	Малахитовая шкатулка	1
19.	Потапов к доске!	1
20.	Потапов к доске!	1
21.	Никита Кожемякин	1
22.	Никита Кожемякин	1
23.	Прошла по Земле война. Фильмы о войне	1
24.	Прошла по Земле война. Фильмы о войне	1
25.	День рождения Алисы	1
26.	День рождения Алисы	1
27.	Алиса в стране чудес	1
28.	Алиса в стране чудес	1
29.	Лиловый шар	1
30.	Лиловый шар	1
31.	Пэппи длинный чулок	1
32.	Пэппи длинный чулок	1
33.	Ералаш. Истории из школьной жизни	1
34.	Итоговое занятие	1
Итого		34

Форма итогового занятия:

Викторина «Любимые киногерои»

Список источников информации:

1. Агеева И.Д. Занимательные материалы по музыке, театру, кино : методическое пособие. – М.: Сфера, 2006. – 240 с.
2. Мастера литературы, театра и кино / сост. Н.Б. Сергеева. – М.: Вече, 2006. – 400 с.
3. Мусский И.А. Сто великих отечественных кинофильмов. – М.: Вече, 2006. – 480 с.
4. Песни из кинофильмов: популярные песни в переложении для фортепиано и гитары с голосом / сост. В.М. Катанский. – М.: Изд-во В. Катанского, 2005. – 32 с.
5. Профессия – продюсер кино и телевидения: практические подходы: учеб. для вузов / ред. В.И. Сидоренко, П.К. Огурчиков. – М.: ЮНИТИ, 2010. – 711 с.
6. Раззаков Ф.И. Наше любимое кино... о войне. – М.: Алгоритм, 2005. – 480 с.
7. Энциклопедия для детей. Том 7. Искусство. Ч. 3. Музыка. Театр. Кино (книга с аудиоприложением). – М.: ЗАО «Дом Книги «Аванта+», 2000.
8. Я познаю мир: Кино: дет.энциклопедия / сост. Ю.А. Белоусов. – М.: Астрель, 2000. – 432 с.
9. <http://www.kinopoisk.ru/>
10. <http://www.kino-teatr.ru/>
11. <http://www.kinomania.ru/>
12. <http://semidnevka.ru/events/types/kino>
13. <http://www.eisenstein.ru/>
14. <http://www.disney.ru/>